

TP 1

Initiation au HTML (pur)

Ce TP se concentre exclusivement sur HTML. Aucun JavaScript n'est demandé au cours de ce TP. Aucun CSS n'est demandé (sauf mention contraire ponctuelle).

EXERCICE

Exercice 1.1 (Une première page). L'objectif est de réaliser une première page [premiere_page.html](#) au rendu suivant :

L'Université Sorbonne Paris Nord

L'Université Sorbonne Paris Nord a été créée le 17 décembre 1970.

Cette université accueille près de 25 000 étudiant(e)s et emploie un personnel proche de 1000 personnes.

Elle est membre fondateur du Campus Condorcet, l'un des tout premiers pôles de recherche en sciences humaines et sociales à l'échelle mondiale, ainsi que de l'alliance d'universités Sorbonne-Paris-Cité avec l'université Paris-Cité.

Cette page a été réalisée en TP de programmation Web.


Le texte est disponible au format [.txt](#) sur la page du cours. Mais ce texte (contenu des titres, des paragraphes...) peut bien sûr être personnalisé à votre convenance.


Consignes générales (valables pour tous les TP)


- indiquer vos nom et prénom en commentaires en en-tête de fichiers ; par exemple


```
1 <!-- TP programmation Web : Anissa Martin -->
```


- veiller à bien indenter votre code ;
- vérifier que la syntaxe HTML de votre code est conforme au standard HTML5 (rappel : adresse du validateur du W3C : <https://validator.w3.org/>).

 **Question 1 :** Vérifier que le titre (affiché dans l'onglet du navigateur) est « Ma première page HTML ». Penser à la balise `<title>` de l'en-tête. Ne pas oublier non plus la balise `meta charset`.

 **Question 2 :** Utiliser la balise `<h1>` pour le titre s'affichant en tête de page.

 **Question 3 :** Ajouter les trois premiers paragraphes à l'aide de trois balises `<p>`.

 **Question 4 :** Ajouter la dernière phrase avec la balise `<footer>`. S'affiche-t-elle différemment des autres paragraphes?

 **Question 5 :** Ajouter (exceptionnellement) des informations de style, à l'aide du code CSS suivant placé en en-tête du fichier : (NB : c'est une mauvaise pratique, le code CSS est en général *externalisé* dans un fichier `.css` dédié!)

```

1 <style>
2 p {
3   color           : #900;
4   background-color : yellow;
5   border          : solid black 1px;
6 }
7 </style>
    
```

Que pouvez-vous dire sur l'étendue exacte des paragraphes? Pourquoi sont-ils espacés? ■

E X E R C I C E

Exercice 1.2 (Titres et sous-titres).

 **Question 1 :** Écrire le code d'une page HTML nommée `titres.html` au rendu suivant :

Le titre principal de la page


Ceci est un titre de second niveau

Ceci est un titre de troisième niveau

Ceci est un titre de quatrième niveau

Ceci est un titre de cinquième niveau

Ceci est un titre de sixième niveau

 **Question 2 :** Combien y a-t-il de niveaux de titres en HTML? ■

E X E R C I C E

Exercice 1.3 (Listes et définitions). L'objectif de cet exercice est de rédiger le code d'une page HTML nommée `listes.html` au rendu suivant :

Listes non ordonnées, listes ordonnées et définitions

Listes non ordonnées

Campus de l'Université Sorbonne Paris Nord

- Aubervilliers
- Bobigny
- Saint-Denis
- Villetaneuse

Listes ordonnées

Plus gros succès du box-office en France

1. Titanic (1997)
2. Bienvenue chez les Ch'tis (2008)
3. Intouchables (2011)
4. Blanche-Neige et les Sept Nains (1938)

Définitions


Plan-séquence


Un plan-séquence est un plan qui consiste en une prise de vues unique se déroulant en plusieurs endroits d'un même lieu ou successivement en plusieurs lieux reliés l'un à l'autre.


Travelling


Le travelling est un déplacement de la caméra au cours de la prise de vues cinématographique, pour suivre un sujet en mouvement, pour s'en rapprocher ou s'en éloigner, ou pour le contourner et le voir sous un nouvel angle.


Le texte est disponible au format `.txt` sur la page du cours.

 **Question 1 :** Commencer par le titre principal (`h1`), les trois sous-titres (`h2`) et la première phrase d'introduction des listes non ordonnées et des listes ordonnées (que l'on peut mettre dans une balise `<header>` plutôt que `<p>`).

 **Question 2 :** Ajouter la liste non ordonnée, avec les balises `` et ``.

 **Question 3 :** Ajouter la liste ordonnée, avec les balises `` et ``. Bien entendu, il est *strictement interdit* d'écrire explicitement « 1 », « 2 », etc., dans le code HTML. Cela va se faire automatiquement dans le navigateur.

 **Question 4 :** Ajouter les définitions, avec les balises `<dl>`, `<dt>` et `<dd>`.

 **Question (optionnelle) 5 :** Imbriquer les listes : pour chaque film, ajouter une liste non ordonnée indiquant deux items : l'année de réalisation et le réalisateur.

■


E X E R C I C E


Exercice 1.4 (Liens). L'objectif de cet exercice est de rédiger le code d'une page HTML nommée `liens.html` au rendu suivant :

Liens internes et externes

Exemple de lien externe : le site de l'[Université Sorbonne Paris Nord](https://www.univ-paris13.fr)

[Revenir en haut](#)

 **Question 1 :** Rédiger le code pour le titre et pour la phrase incluant le lien externe. Le lien externe doit pointer vers <https://www.univ-paris13.fr>.

 **Question 2 :** Le lien interne dans le dernier paragraphe (que l'on peut insérer dans une balise `<footer>`) doit pointer vers le titre `h1`. Pour cela, ajouter un attribut `id` à la balise `h1` (par exemple `<h1 id="titre">`). Puis pointer vers cet identifiant avec ce même identifiant (par exemple ``).




EXERCICE

Exercice 1.5 (Liens relatifs).

 **Question 1 :** Créer l'arborescence de fichiers suivante :

```


répertoire racine de votre choix
|
|--index.html
|--dossier1
|  |--fichier1.html
|  |--dossier 2
|     |--fichier2.html
|
|--dossier3
|  |--fichier3.html
|  |--dossier4
|     |--fichier4.txt
    
```

 **Question 2 :** Rédiger le code de la page HTML (dans le répertoire racine de votre choix) nommée `index.html` au rendu suivant :

Liens relatifs

- [fichier 1](#)
- [fichier 2](#)
- [fichier 3](#)
- [fichier 4](#)

De façon évidente, chaque lien doit pointer vers le bon fichier.

 **Question (optionnelle) 3 :** Ajouter un code HTML aux fichiers `fichier1.html`, `fichier2.html` et `fichier3.html` permettant de revenir à l'accueil (c'est-à-dire pointant vers `index.html`).



E X E R C I C E


Exercice 1.6 (Tableaux).

 **Question 1 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `tableau.html` au rendu suivant :

Tableaux : films		
Quelques films		
Titre	Réalisation	Année
Goodbye South, Goodbye	Hou Hsiao-hsien	1997
Pacifiction : Tourment sur les Îles	Albert Serra	2022
Petite Maman	Céline Sciamma	2021
Taxi Driver	Martin Scorsese	1976
Titre	Réalisation	Année


Utiliser notamment les balises `<table>`, `<caption>`, `<tr>`, `<td>`, `<thead>`, `<tbody>`, `<tfoot>`. L'utilisation de balises de style telles que `` ou `` n'est *pas* autorisé dans cet exercice! Il faut donc réfléchir à quelles balises utiliser pour mettre en valeur certaines cellules d'en-tête (voir le cours!).

En l'absence d'informations de style (pas au programme de ce TP), on utilisera exceptionnellement `<table border="1">` (désormais obsolète).

 **Question 2 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `conjugaisons.html` au rendu suivant. **Attention : dans un premier temps, ne pas intégrer les 2^e et 3^e groupes, ni le conditionnel passé 2^e forme.**

Tableaux : conjugaisons							
Table de conjugaison (partielle) de trois verbes							
Groupe		Premier groupe		Deuxième groupe		Troisième groupe	
Temps	Personne	Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
Présent de l'indicatif	1 ^{re}	je pense	nous pensons	je finis	nous finissons	je prends	nous prenons
	2 ^e	tu penses	vous pensez	tu finis	vous finissez	tu prends	vous prenez
	3 ^e	il pense	ils pensent	il finit	ils finissent	il prend	ils prennent
Conditionnel passé 2^e forme	1 ^{re}	j'eusse pensé	nous eussions pensé	j'eusse fini	nous eussions fini	j'eusse pris	nous eussions pris
	2 ^e	tu eusses pensé	vous eussiez pensé	tu eusses fini	vous eussiez fini	tu eusses pris	vous eussiez pris
	3 ^e	il eût pensé	ils eussent pensé	il eût fini	ils eussent fini	il eût pris	ils eussent pris


Utiliser les attributs `colspan` et `rowspan`. Bien penser à la balise dédiée pour afficher de façon correcte les exposants (par exemple « 1^{re} », « 2^e »).

 **Question (optionnelle) 3 :** Pour les plus rapides : intégrer les 2^e et 3^e groupes, et le conditionnel passé 2^e forme.



E X E R C I C E


Exercice 1.7 (Images).

 **Question 1 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `image_lien.html` au rendu suivant :



1. Télécharger une image de votre choix;
2. Créer une page HTML au rendu conforme à ce qui est attendu (contenant donc un titre, une image et un paragraphe);
3. Insérer un lien sur l'image, vers la cible de votre choix.

Utiliser les attributs `<h1>`, `<a>`, ``, ``, avec les attributs `src`, `width`, `height`, `title`, `alt`.

 **Question 2 :** Tester différents attributs de la balise `` (`width`, `height`, `alt`), et constater la différence d'affichage.



E X E R C I C E

Exercice 1.8 (Audio).

 **Question 1 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `audio.html` au rendu suivant :

Jouons avec les formats de fichiers audio

- AIFF - 11.98Mio

- AAC / M4A - 1.31Mio

- MP3 - 1.08Mio


- OGG - vorbis - 1.35Mio


- Wave - 11.98Mio


- WMA - 2.34Mio


Des fichiers audio vous sont donnés sur la page du cours.

Chaque élément de la liste doit essayer de lire l'audio dans un seul format. Utiliser les attributs vus en cours, et le bon attribut `type` pour chaque fichier, que vous trouverez en ligne.

 **Question 2 :** Quels formats de fichiers sont lisibles dans votre navigateur Web ?

 **Question 3 :** Plutôt que d'insérer un lecteur par format de fichier, quelle est la bonne pratique ? La mettre en œuvre en bas de votre page.

 **Question 4 :** Tester les différents fichiers lus sur au moins deux navigateurs Web différents.

■

E X E R C I C E

Exercice 1.9 (Vidéo).

 **Question 1 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `video.html` au rendu suivant :


Jouons avec les formats de fichiers vidéo




Des fichiers vidéo vous sont donnés sur la page du cours.

On réalise *un seul lecteur*, qui essaie les différents formats dans l'ordre. Utiliser les attributs vus en cours, et le bon attribut `type` pour chaque fichier, que vous trouverez en ligne

 **Question 2 :** Quels formats de fichiers sont lisibles dans votre navigateur Web ?

 **Question 3 :** Tester les différents fichiers lus sur au moins deux navigateurs Web différents.

 **Question (optionnelle) 4 :** Modifier le code pour que la vidéo se joue automatiquement, et en boucle.



E X E R C I C E

Exercice 1.10 (Lecture d'un PDF). Nous allons ici embarquer un document PDF, lisible depuis une page HTML.

 **Question 1 :** Rédiger le code d'une page HTML nommée `pdf.html` au rendu suivant :



Un document PDF [Seine-Saint-Denis .pdf](#) vous est fourni sur la page du cours. Utiliser la balise `<iframe>`, avec les bons attributs (`src`, `height`, `width`).

Question (optionnelle) 2 : Peut-on insérer une *image* au format PDF dans une page HTML? Si oui, trouver une image PDF sur le Web, et l'insérer.

■